

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΣΕΡΡΩΝ  
ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΘΕΜΑ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΧΑΡΤΗ  
ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ  
ΤΩΝ:  
ΑΝΤΙΦΑΚΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ & ΠΟΥΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΓΑΥΚΕΡΙΑ

Επιβλέπων καθηγητής:  
Κορρινκόλας Νικόλαος

ΣΕΡΡΕΣ, ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2011

ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ  
ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

350

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ.....	3
ABSTRACT.....	3
ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΙΚΟΝΩΝ.....	6
ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΙΝΑΚΩΝ.....	6
1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	7
1.1. Αντικείμενο της πτυχιακής εργασίας.....	7
1.2. Σκοπός της πτυχιακής εργασίας.....	8
1.3. Δομή της πτυχιακής εργασίας.....	9

### ΜΕΡΟΣ Α

2. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.....	11
2.1. Γεωγραφία.....	11
2.2. Κλίμα.....	12
2.3. Πληθυσμός- Πολυεθνικό Συγκρότημα Θεσσαλονίκης.....	13
3. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ.....	15
3.1. Τα αρχαία χρόνια.....	15
3.2. Βυζαντινά Χρόνια (395 Μ.Χ.).....	15
3.3. Τουρκοκρατία (1430).....	16
3.4. Απελευθέρωση της πόλης από τους Τούρκους (1912).....	17
3.5. Σήμερα.....	17
4. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.....	19
5. ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ-ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.....	21
5.1. Ο Λευκός Πύργος.....	21
5.2. Η Ροτόντα.....	23
5.3. Αγία Γαλήριου (Καμάρα).....	25
5.4. Αρχαιολογικό Μουσείο.....	27
5.5. Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού.....	28
5.6. Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.....	30
5.7. Δημοτική Πνευκοθήκη.....	30
5.8. Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο.....	31
5.9. Μουσείο Ατατούρκ.....	33
5.10. Μουσείο Κενηματογράφου.....	34
5.11. Άγιος Δημήτριος.....	35
5.12. Ναός της Παναγίας Αχειροποιήτου.....	36

### ΜΕΡΟΣ Β

6. ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ (GEOGRAPHIC INFORMATION SYSTEMS).....	38
6.1. Ιστορία των ΣΓΠ (GIS).....	38
6.1.1. Μια μικρή αναφορά για την ιστορία του πρώτου χάρτη.....	39
6.2. Ορισμός των ΣΓΠ.....	39
6.3. Τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα ενός ΣΓΠ.....	40
6.4. Τα πεδία εφαρμογής των ΣΓΠ.....	42
6.5. Τα ΣΓΠ και η ψηφιακή χαρτογραφία.....	44

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Στην εργασία αυτή επιχειρείται η δημιουργία ενός Ψηφιακού χάρτη του κέντρου της Θεσσαλονίκης που παρέχει θεματικές πληροφορίες. Όπως γίνεται αντιληπτό από το θέμα είναι η διαχείριση της χωρικής πληροφορίας που βασικό ρόλο έχει η συμβολή των Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών στη διαχείριση των δεδομένων. Ένα σημαντικό εργαλείο αφού δίνει στους χρήστες την δυνατότητα μεγαλύτερου εύρους εργαλείων για τη δημιουργία των χαρτών.

Η δημιουργία ενός ψηφιακού χάρτη έχει μεγάλη σημασία γιατί δεν χάνει ποτέ την χρησιμότητα του στη πάροδο του χρόνου και μπορεί εύκολα να χρησιμοποιηθεί. Η χωρική πληροφορία περασμένη σε ηλεκτρονική μορφή δίνει την δυνατότητα ανανέωσης ή συμπλήρωσης των δεδομένων εύκολα.

Στην εργασία ασχοληθήκαμε με την συλλογή των δεδομένων σε ψηφιακή μορφή, την δημιουργία επιπέδων πληροφορίας σε περιβάλλον ArcMap, την καταχώρηση περιγραφικής πληροφορίας και την απόδοση των δεδομένων με την χρήση των Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών.

**Λέξεις Κλειδιά:** Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (GIS) , ψηφιακή χαρτογραφία.

## ABSTRACT

In this work we attempt the creation of Digital map of centre of Thessalonica that provides thematic information. As he becomes perceptible from the subject it is the management of territorial information that fundamental role has the contribution of Geographic Systems of Information in the management of data. A important tool after it gives in the users the possibility of bigger breadth of tools for the creation of maps.

The creation of digital map has big importance because it does not lose never his usefulness in the byway of time and can easily be used. The territorial information passed in electronic form gives the possibility of renewal or completion of data easily.

In the work we dealt with the collection of data in digital form, the creation of levels of information in environment ArcMap, the registration of descriptive information and the attribution of data with the use of Geographic Systems of Information.

**Keywords:** Geographical Information System, digital map