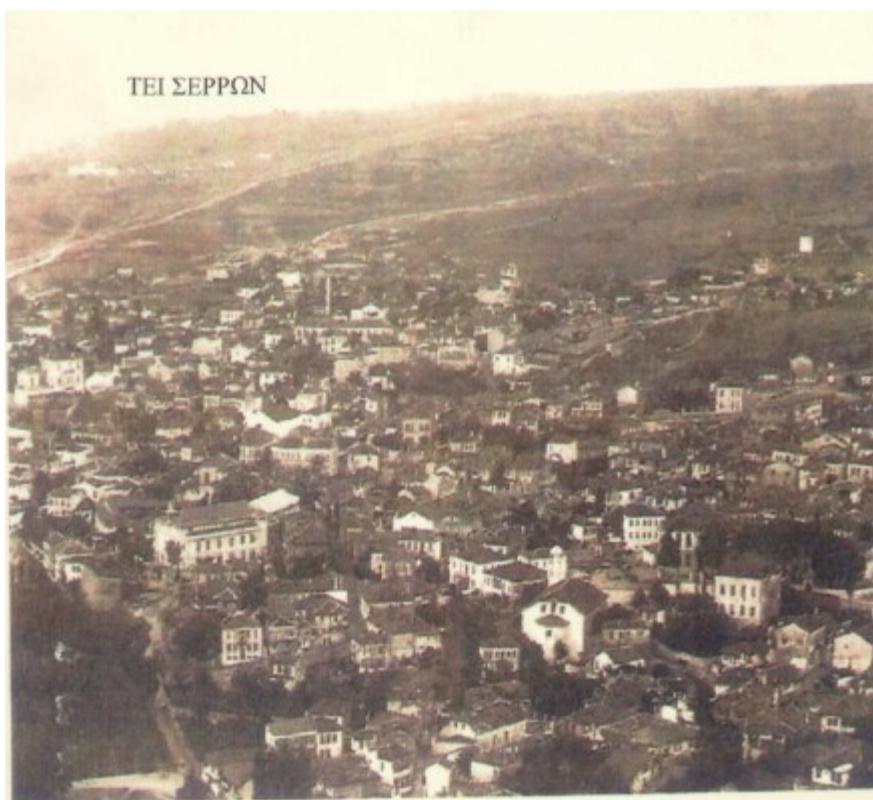


ΤΕΙ ΣΕΡΡΩΝ



ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ
ΠΑΛΙΑΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΞΑΝΘΗΣ ΚΑΙ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΕΛΙΔΑΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΣΑΛΒΑΝΑ

ΣΕΡΡΕΣ 2007

ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΠΛΗΓΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

184
137

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	2
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο	
1.1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ	4
1.2 ΓΕΝΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΞΑΝΘΗ	5
1.3 Η ΠΑΛΙΑ ΞΑΝΘΗ	6
• Ιστορικά εποχές	7
• Οικονομική ζωή	10
• Πολεοδομική διάρθρωση της πόλης στο μέρασμα των χρόνων ...	11
1.4 ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΠΟΛΗΣ	12
• Χωρικές μονάδες	12
• Σύσταση και δομή της παλιάς Ξανθής	13
• Χρήσας γης	14
• Η αρχαιοτυπική συγκρότηση της παλιάς πόλης	14
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο	
2.1 ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ	18
2.2 ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ	21

2.3 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	24
2.4 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ	100

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο

3.1 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΡΧΙΚΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ	108
3.2 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΠΟΣΕΛΙΔΩΝ	109
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ	110
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	112

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι^ο

1.1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η επιμέλεια της καρδιόδας εργασίας έγινε από την φοιτήρια Αθεναυπία Σολβάνιν στα πλαίσια της κτηματικής της εργασίας έργους της επιβλέποντα καθηγητή των κ. Παύλου Συμεωνόπουλου. Αντικείμενον της είναι η αρχεγοφρή των μνημείων της πόλεως πόλης της Ξάνθης και η δημιουργία ιστοκελιών στο ιστοπειροτικόν χώρον - οδηγού από την βορειά των εποικόπεττα - παραπομπή να διευκολυνθεί στην αρχήση της και συνέπιμα να ενημερωθεί με ελάχιστες πληροφορίες για την ελήφθη ειδούσα την κτηματικόν καθίσης και της διατηρητικής διάνοιας της Ξάνθης. Σύρος της εργασίας είναι η δεσμός των πληρέστερων περιγραφών αντικειμένων συνδέσμων βάση διδούμενων (συλλογή σποχείων) και τη διαδίκτυο (απικόνιση σποχείων) καθώς αποτελεί την πιο δεμοφύλη απήρη πληροφοριών στις μέρες μας.

Η εργασία χωρίστηκε σε δύο μέρη : το ένα αφοράτος τη συλλογή σποχείων και την αργόνεση των σε βάση δεδομένων και το άλλο αφορούσε την δημιουργία ιστοκελιών με το χώρην από καρδιά τα μνημεία της πόλεως πόλης της Ξάνθης.

Για το πρώτο μέρος ο σπόχος ήταν η επαρκής συλλογή δεδομένων . Τα δημιουργέμα την σποχείων που περιέχονται την προς μαλέτη μνημεία απότε η αναζήτηση τους έγινε από σχετική βιβλιογραφία αλλά και από προσωπική επωνή με τους θησαυρούς των κτημάτων. Λαρινό κρίθηκε επορεύς η συλλογή , ικόλωνθήστης η αρχάνσηση τους στη βάση δεδομένων και ταυτόχρονα η επεξεργασία τους ίσως να επιτελεῖται η τελετριαμένη αρχεγοφρή των μνημείων .

Για το δεύτερο μέρος , το οποίο θεωρείται συνέχεια του πρώτου δημιουργήθηκε μια αρχική ιστοσελίδα που περιέχει ένα πορευόμενο χώρη με επονέδια πάνω σε αυτό τα ονόματα σε παρεκκλίσουν στα μνημεία και την αρχεγοφρή τους.

Πριν παράστουμε στην εκτενότερη ανάλυση των καραβάνων θα έριμοι οικόπεδα μια παραγράφη της πόλης της Ξάνθης καθίσης και της διατηρητικής διάνοιας της με μια παπούλισην ιστορική αναδρομή.

