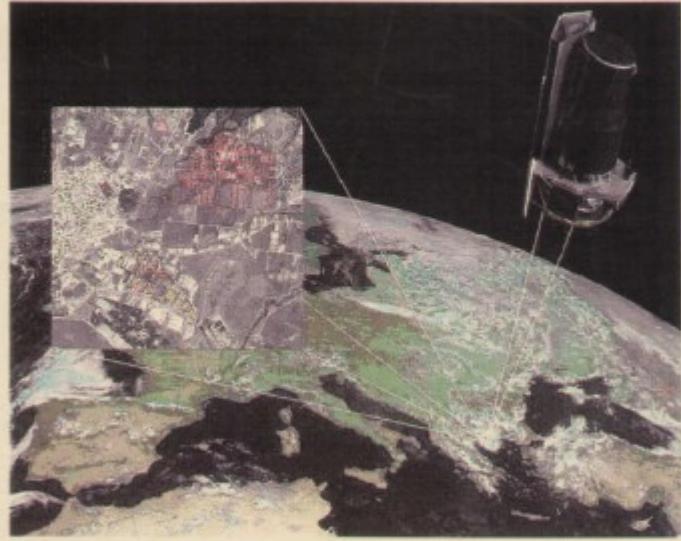




**ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ**

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΘΕΜΑ:

“Διερεύνηση χρήστης δορυφορικής Τηλεπισκόπησης στην σύνταξη του Εθνικού Κτηματολογίου”



Φοιτητές:

Μουρατίδης Π. Θεόφιλος

Μπακατσής Θ. Δημήτριος

Εισηγητές:

Δρ. Αλεξανδρίδης Θεομάρας

Δρ. Κουκοπούλου Τίνα

Σέρρες, Μάρτιος 2005

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Στο παρόν πεύχος αναλύονται οι διαδικασίες που ακολουθήθηκαν και οι όποιες περιγράφονταν την διαρρόηση της δορυφορικής Τηλεπικοπήσης στην σύνταξη του Εθνικού Κτηματολόγου.

Η πεντακή αυτή εργασία γιαρίζεται σε δύο μέρη. Στο θεωρητικό τμήμα και στο αρακτικό. Το θεωρητικό τμήμα αποτελείται από τέσσερα κεφάλαια τα οποία παρουσιάζουν αντίστοιχα τα εξής: στην αρχή παρουσιάζονται οι τομοί της Τηλεπικοπήσης και τον Κτηματολόγιον περιγράφοντας ακρίβεια, προδιαγραφές, ιστορικές αναδρομές, χαρακτηριστικά, τεχνικές μετρήσεων κ.α. επίσης παρουσιάζονται και όλοι οι δορυφόροι που υπάρχουν σήμερα ή ήταν εκτελεσθέντες στο μέλλον. Στην συνέχεια ακολουθεί μια περιγραφή της κατάστασης δεων αφορά την Τηλεπικοπήση στο Κτηματολόγιο οτο εξωτερικό. Παραθέτονται πληροφορίες για πολλές χώρες του κόσμου και αναλύεται η κατάσταση που επικρατεί. Επειτα παρουσιάζονται και αναλύονται τεσσάρες διαφορετικές ειδών εφαρμογές οι οποίες έχουν άμεση σχέση με το θέμα. Στα τελιτατια δύο κεφάλαια το θεωρητικό τμήματος της διαλογιστικής εργασίας αναλύονται διεξοδικά οι δύο δορυφόροι των οποίων οι εικόνες επιλέχθηκαν για την χρακτική εφαρμογή. Για τον άδιο αυτούς δορυφόρους ΙΚΟΝΟΣ και QUICKBIRD πραγματοποιήθηκε άρεσνα σε άρθρα, ιστοσελίδες και βιβλία για την εύρεση όλων των χαρακτηριστικών που τους διέπουν. Πιο συγκεκριμένα για κάθε δορυφόρο παρουσιάζονται τα τεχνικά χαρακτηριστικά τους, τα προϊόντα τους και οι τιμές τους, η παροχή και οι τρόποι παραγγελίας αυτών, οι ακρίβειες που προσφέρουν, οι περιοχές καλύψης αυτών κ.α.

Στο δεύτερο τμήμα της εργασίας επιλέχθηκαν δύο δορυφορικές εικόνες από τους δύο δορυφόρους που αναφέρθηκαν για τον λόγο ότι αυτήν την στιγμή προσφέρουν την καλύτερη δυνατή ανάληση που μπορεί να προσφέρει ένας εμπορικός δορυφόρος. Στην συνέχεια με συνεχόμενη διαδικασίας και χρησιμοποιώντας γνησιακά μοντέλα εδάφους, σημεία ελέγχου εδάφους, και άλλες παραμέτρους δημιουργήθηκαν ορθοσικόνες πάνω στην οποίας βασιστήκε όλο το υπόλοιπο τμήμα της εργασίας. Στην προηγούμενη συγκαταλέγονται και οι παράμετροι που εκπρέπουν την ποιότητα της ορθοσικόνας. Στην συνέχεια ψηφιοποιήθηκε διεγματοληπτικά ένας αρκετά μεγάλος αριθμός γεωτεμαχίων σύμφωνα με συντεταγμένες των Κτηματολογών των περιοχών κιβώτων και σύμφωνα με τις δύο ορθοσικόνες. Επειτα συγκρίθηκαν τα εμβαδά των κάθε γεωτεμαχίου με τις αντίστοιχες παρέγγειλσης σύμφωνα με τον τύπο ανοχής του Κτηματολογίου. Με παρόμοιο τρόπο και σύμφωνα με τις ακρίβειες που απειπούνται από το Εθνικό Κτηματολόγιο έγινε σύγκριση των κορυφών των γεωτεμαχίων οι οποίες πάλι επιλέχθηκαν τυχαία. Και στις δύο περιπτώσεις οι διεγματοληπτικές περιοχές περιελάμβαναν και αστικό και αγροτικό περιβάλλον για την εξαγωγή ορθότερου και γενικότερου σηματεράσματος.

Τέλος σύμφωνα με τα αιτούμενα που παρήγγειλαν πρόσκυψιν συγκεκριμένα συμπλέξματα ήσον αφορά την ψήση της δομοφορικής Τμήματος κόπησης στην σύνθετη του Εθνικού Κηφαιοτολογίου και τα οποία συγκρίνονται μεταξύ τους. Στο πλευρό του εκφάλαιο αναλύονται ιδιαίτερα τα αιτούμενα και γίνεται μία προσέλευση προσέγγισης μιας γενικότερης θέσης πάνω στα θέμα.

Στην δεύτερη μέριμνα της εργασίας έγινε μια προσπάθεια προσέργυσης ενός δοκού το δυνατό πολιτιστικό αποτύπωμα του χώρα στην Ελλάδα, μέσω της οποίας θα μπορούσε να γίνεται η προώθηση της ελληνικής πολιτιστικής παραδόσεως σε διεθνείς αγορές.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Περιληψη	4
Ευχαριστίες	8
Εισιγησή	9
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΛΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗΣ	
1.1 Ορισμός της Τηλεπικοπήσης	10
1.2 Ιστορία της Τηλεπικοπήσης	11
1.3 Τομείς εφαρμογής	12
1.4 Πλεονεκτήματα Τηλεπικοπήσης σε σχέση με τις άλλες μεθόδους καταγραφής	13
1.5 Δορυφόροι και τεχνικά χαρακτηριστικά	14
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ	
2.1 Ορισμός του Κτηματολόγου	18
2.2 Ιστορική αναδρομή του κτηματολογίου	19
2.3 Συμβολή του κτηματολογίου	20
2.4 Ταξινόμηση Κτηματολογίου	21
2.5 Τεχνικές αποτίκωσης που χρησιμοποιούνται στο Εθνικό Κτηματολόγο	22
2.6 Ακρίβεια του Εθνικού Κτηματολογίου βάσει των τεχνικών προδιαγραφών	23
2.7 Παρέγοντες που επηρεάζουν την εκαλογή κατεύλλης τεχνικής για την σύνταξη του Κτηματολογού	25
2.8 Διαφορές μεταξύ των τεχνικών αποτίκωσης	26
2.9 Έλεγχος χρήσης μίας μόνο τεχνικής στην σύνταξη του Εθνικού Κτηματολογίου	28
2.10 Έλεγχος χρήσης της φωτογραφικής στην εξάλειψη της ανάγκης εργοσίες στο πεδίο κατά την διάρκεια της κτηματογράφησης	28
2.11 Η Τηλεπικόπηση σε Κτηματολόγια εξεισικού	29
2.12 Παραδείγματα χρήσης Τηλεπικοπήσης σε Κτηματολογικούς χάρτες	32
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: Ο ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ IKONOS	
3.1 Βασικά χαρακτηριστικά	45
3.2 Τεχνικό Χαρακτηριστικό	47
3.3 Η τροχά του δορυφόρου	48
3.4 Ο συροτής του δορυφόρου IKONOS	49
3.5 Οι Δέκτες	51
3.5.1 Πλανηταιακός Δέκτης	51
3.5.2 Πολληφοριακός Δέκτης	51

Διαθέσιμη πολύτιμη δορυφορική Τιτάνεικοις στην πόστα του Εθνικού Κτηματολογίου

3.6 Διαδοκούσια συλλογής αλγορίθμων από τον δορυφόρο	52
3.7 Διαδοκούσιες συλλογής αλγορίθμων στα Κέντρα Διεργίας	53
3.8 Προϊόντα IKONOS	56
3.8.1 Γενικούφερόμαντα Προϊόντα	57
3.8.2 Ορθοδιαρθρώμαντα Προϊόντα (ORTHO)	58
3.9 Τιμής προϊόντων δορυφόρου IKONOS	63
3.10 Αρχεία και συνδικείσματα Προϊόντων IKONOS	64
3.11 Χαρτογραφικές Προβολές και Ελλειψοειδή Αναφορές	68
3.12 Συνθροί λήψης	69
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4: Ο ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ QUICKBIRD	
4.1 Βασικές χαρακτηριστικές	71
4.2 Ο σαρετής του δορυφόρου QUICKBIRD	73
4.3 Κατηγορίες προϊόντων	74
4.3.1 Βασικά προϊόντα (Basic Imagery products)	75
4.3.2 Στάνταρ προϊόντα (Standard Imagery Products)	77
4.3.3 Ορθονορθοθεμάτων προϊόντα (Orthorectified Imagery Products)	79
4.4 Ποιότητα εικόνων	80
4.4.1 Πλανητηριακά Προϊόντα	80
4.4.2 Πόλεμοςματικά Προϊόντα	81
4.4.3 Πλανητηριακά & Πόλεμοςματικά Προϊόντα (Bundle)	81
4.4.4 Έγχρωμα Προϊόντα Pan-Sharpened	82
4.5 Χαρτογραφικές Προβολές και Ελλειψοειδή αναφορές	83
4.6 Κάλυψη του δορυφόρου QUICKBIRD	84
4.7 Τρόποι παραγγελίας – τιμής	85
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΟΡΥΦΟΡΟ IKONOS	
5.1 Εισαγωγή	87
5.2 Εικόνα - Πλειγραφή περιοχής	88
5.3 Δημιουργία επένδυσης Pan-sharpened (Resolution merge)	89
5.4 Μεσωποτήματα επενδυμάτων	93
5.5 Δημιουργία Ψηφιακού Μοντέλου Εδάφους (DEM)	96
5.6 Παραγεγή ψηφιακής ορθοφωτογραφίας	99
5.7 Ψηφιοποίηση γεωτεματικών από το Εθνικό Κτηματολόγιο και από τον δορυφόρο IKONOS	108
5.8 Έλεγχος ακρίβειας κορυφών γεωτεματικών	122
5.9 Έλεγχος ακρίβειας ψηφιοποιημένων κτιρίων από την ορθοεικόνα IKONOS	130

Ιανουάριος χρήσης δορυφορικής Τηλεπικοπής στην σύνταξη του Εθνικού Κτηματολογίου	
5.10 Συμπεράσματα καταλληλότητας ψηφιοποιημένων γεωτεμαχίων από την δορυφορική εικόνα IKONOS	131
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6: ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΟΡΥΦΟΡΟ QUICKBIRD	
6.1 Εισαγωγή	136
6.2 Εικόνα - Περιγραφή περιοχής	136
6.3 Ψηφιοποίηση γεωτεμαχίων από το Εθνικό Κτηματολόγιο και από τον Δορυφόρο QUICKBIRD	137
6.4 Ελεγχος ακρίβειας κορυφών γεωτεμαχίων	146
6.5 Συμπεράσματα καταλληλότητας ψηφιοποιημένων γεωτεμαχίων από την δορυφορική εικόνα QUICKBIRD	149
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: ΤΕΛΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ - ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ	
7.1 Τελικά συμπεράσματα	153
Βιβλιογραφία	158
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	
1. Σημεία ελέγχου εδάφους (GCPs)	162
2. Script (Παραγωγή πίνακα δεδομένων)	165
3. Πίνακες αποτελεσμάτων ψηφιοποίησης για τον δορυφόρο IKONOS	167
4. Πίνακες καταλληλότητας γεωτεμαχίων όσον αφορά το εμβαδόν τους (IKONOS)	172
5. Πίνακες καταλληλότητας γεωτεμαχίων για τις αποστάσεις των κορυφών τους (IKONOS)	179
6. Πίνακες αποτελεσμάτων για τα ψηφιοποιημένα κτίρια (IKONOS)	188
7. Πίνακες αποτελεσμάτων ψηφιοποίησης για τον δορυφόρο QUICKBIRD	192
8. Πίνακες καταλληλότητας γεωτεμαχίων όσον αφορά το εμβαδόν τους (QUICKBIRD)	195
9. Πίνακες καταλληλότητας γεωτεμαχίων για τις αποστάσεις των κορυφών τους (QUICKBIRD)	202
10. Σύγκριση ορθοεικόνας IKONOS με συμβατικές αεροφωτογραφίες	210
11. Ορθοεικόνα QUICKBIRD	212
12. Πορίσματα έρευνας της Ordnance Survey για την χρήση των εικόνων QUICKBIRD	213
13. Metadata IKONOS	215
14. RPC IKONOS (Rational Functions)	219